



**EL FLAMENCO Y LA MADRE QUE LO PARIÓ. GUÍA FLAMENCA DEL PROFESOR YOTOKO**

Gaspar el Pinturillas 24' VOE  
Cortometraje de animación España.  
Estreno absoluto 2019

**-SINOPSIS -**

El Flamenco y la madre que lo parió es una guía basada en la tesis doctoral de un profesor japonés de padre búlgaro y madre canadiense, el Profesor Yotoko, que a modo de presentador comienza con la declaración de este arte como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. Con un peculiar tono humorístico aborda seguidamente sus orígenes, historia y evolución. Muestra una semblanza de la figura de los Festivales y las Peñas Flamenca. Desgrana y analiza los elementos del Flamenco, el Cante, el Baile y el Toque. Hace un acercamiento al mundo de las Ciencias... terminando con una útil guía para paseos por una ciudad flamenca y, por supuesto, con un Fin de Fiesta.

**- FICHA ARTÍSTICA -**

Dirección general: **GASPAR EL PINTURILLAS** Guion: **ANTONIO MOYA**  
Dibujos y animación: **GASPAR EL PINTURILLAS** Producción: **ESPACIO CÓMIC**  
**Con las voces de:**  
Narradora: **NORA CASALANGA**  
Profesor Yotoko: **ANTONIO MOYA**  
Mujeres: **PALOMA MARTÍNEZ, INÉS NOGALES** Hombres: **ANTONIO MOYA, GASPAR GARCÍA, MANUEL G. CAMPANO**  
Libreto: **ANTONIO MOYA**  
Story-Board: **GASPAR EL PINTURILLAS**  
Sonido: **PABLO FRIDMAN** Edición y montaje: **GASPAR EL PINTURILLAS, PABLO FRIDMAN** Dirección de arte: **GASPAR EL PINTURILLAS** Script: **GASPAR EL PINTURILLAS**



Organizan:



Instituto Andaluz del Flamenco  
CONSEJERÍA DE CULTURA



CONSEJERÍA DE CULTURA Y  
PATRIMONIO HISTÓRICO



## **PERET: YO SOY LA RUMBA**

🎬 Paloma Zapata 🕒 90' VOE 🎞️ Largometraje Documental 🇪🇸 España. Estreno en Andalucía 📅 2018

### **- SINOPSIS -**

De los corrales de Mataró a los escenarios de medio mundo, la aventura artística y personal de Peret, el artista que con un poco de mambo, un chorro de tanguillo y una pizca de rock creó la rumba catalana. 50 años después del éxito de *Borriquito*, los nietos del maestro protagonizan un retrato íntimo de la familia Peret, con Andreu Buenafuente como narrador.

### **- FICHA ARTÍSTICA -**

Peret (archivo) - Andreu Buenafuente (voz) - Familia Pubill - Justo Molinero - La Payoya - Peret Reyes - Pep García - Rafael Moll - Pepita Beques - Míliu Calabuch - Petitet

### **- FICHA TÉCNICA -**

Directora: **PALOMA ZAPATA**  
Prod. Ejecutivo: **JORDI CANORA** Música: **PERET**  
DOP: **IÑAKI GORRAIZ**  
Sonido: **ENRIQUE BERMEJO**  
En coproducción con: **CCMA CORPORACIÓN CATALANA DE MEDIOS AUDIOVISUALES Y TVE TELEVISIÓN ESPAÑOLA** Producida y distribuida por: **FÁBRICA NARANJA DE PELÍCULAS, S.L.** Dirección de arte: **ESTEFANÍA TEN**

