

# Joint Security Area (JSA)

Park Chan-wook. Corea del Sur. 2000. 110 min. Color. v.o.s.e.



## FICHA TÉCNICA

**Título original:** *Gongdong gyeongbi guyeok*.

**Título español:** *Joint Security Area JSA*.

**Nacionalidad:** Corea del Sur. **Año de producción:** 2000.

**Dirección:** Park Chan-wook.

**Guión:** Seong-san Jeong, Kim Hyun-seok, Lee Mu-yeong, Park Chan-wook. Según la novela: de Park Sang-yeon.

**Producción:** CJ Entertainment / Intz.com / KTB Network / Myung Film Company Ltd.

**Productor:** Eun Soo Lee.

**Fotografía:** Sung-Bok Kim.

**Montaje:** Sang-beom Kim.

**Música:** Ban Jun-suk, Jo Yeong-wook.

**Sonido:** Seok-weon Kim, Won-Yong Kim.

**Director artístico:** James David Goldmark, Sung-Bok Kim.

**Vestuario:** Sang-choon Park.

**Decorados:** Yun Il-Rang.

**Intérpretes:** Lee Byung-Hun, Song Kang-ho, Lee Young-ae, Shin Ha-kyun, Kim Tae-woo, Shin Ha-kyun, Kwon Sang-woo, Kim Myeong-Su, Herbert Ulrich.

**Duración:** 110 min. **Versión:** v.o.s.e. Color.

## SINOPSIS

Los cadáveres de dos soldados norcoreanos son hallados en el "Área de Seguridad Compartida" que separa las dos Coreas, aparentemente asesinados por un soldado surcoreano. Corea del Norte lanza la acusación de que el suceso se debe a un flagrante ataque por parte de Corea del Sur, mientras que esta mantiene la acusación del secuestro con final trágico por parte de sus vecinos del norte. Para investigar el caso se destina a la zona a una oficial del Departamento de Inteligencia Militar suizo, de origen coreano. La oficial comienza a investigar y el caso se convierte en un misterio, ya que hay 16 balas en los cuerpos, y del arma del soldado sólo pueden haber salido 15...

## COMENTARIO

Aviso a los navegantes: Quién visionando JSA únicamente pretenda encontrar al Park Chan-Wook más extremo y sanguinario, que renuncie a verla, ya que JSA es un drama humano en forma de thriller político-militar que poco, o nada, tiene que ver con Oldboy o Symphaty for Mr. Vengeance. Una historia sentida, elegante y magistralmente trenzada, en la cual Chan-Wook, mediante una encomiable utilización del flashback (como en Rashomon de Kuosawa se nos muestran las distintas versiones de los hechos), denuncia abiertamente la situación política de partición que viven actualmente las 2 Coreas. Un canto a la amistad, a la reconciliación y a la superación de un conflicto embarrado, una denuncia que se sitúa por encima del dogmatismo, de las fronteras y de los intereses estratégicos estadounidenses.

En todos los aspectos es una película genial. Para empezar, la genial explicación de la situación coreana contextualizada en la zona más conflictiva, como es la frontera entre dos estados en "alto el fuego" desde hace décadas. Y ya no sólo se muestra la situación coreana enseñándonos cómo es esa frontera, sino que se nos muestra y explica el sentir coreano con un gran thriller y la relación de amistad entre soldados que se trata. Las emociones y los sentimientos que se dan frente a las cámaras hace que enseguida empatices con los protagonistas y todo lo que están viviendo.

Un duro conflicto tratado con objetividad y sinceridad, con unos personajes que reflejan con protagonismo todo lo que supone el conflicto. Grandes diálogos a lo largo de la película que hablan de la corea socialista y la corea capitalista sin tapujos, con la esperanza de la reunificación en el fondo, pero sin ocultar en ningún momento lo tremendamente complicado que es esto. Además, el thriller en cuestión está bien llevado, con la intriga duradera hasta el final (es más, creciente).

La fotografía es maravillosa, con escenas y planos cargados de fuerza y de expresividad (precioso el detalle de una fotografía al final del film). Unas visualizaciones, junto con una música bien coordinada con lo que se muestra, que te llegan a poner la piel de gallina.

Grandes interpretaciones, en las que el sentimiento de los actores, el sentimiento que da hacer un film así, sale en el film sin complicaciones.

[https://www.filmaffinity.com/es/evideos.php?movie\\_id=757945](https://www.filmaffinity.com/es/evideos.php?movie_id=757945)