

Artesanía, seña de identidad

Bartolomé Olivares. España. v.o.e. Color



FICHA TÉCNICA

Título original: *Artesanía, seña de identidad.*

Nacionalidad: España. **Dirección:** Bartolomé Olivares.

Versión: v.o.e. Color.

SINOPSIS

El proyecto se encuadra en la línea del trabajo que Olivares viene realizando desde hace varios años con muy buena acogida entre artesanos y artesanas de Córdoba. Persigue fomentar la participación y la cultura bajo el protagonismo de los actores que hacen ciudad y que, en sí mismos, expone Bartolomé Olivares, ¿son un patrimonio humano que atesora una historia como pocas en el mundo?. El trabajo de Olivares emplaza a nuestra responsabilidad como ciudadanos para que los conocimientos y saberes artesanos de nuestra tierra no se pierdan. "Con este proyecto queremos documentar los trabajos de artesanos y artesanas, la belleza de sus gentes, pretendemos concienciar a la ciudad y sus actores para que sean guardianes de estas ancestrales tradiciones".

COMENTARIO

El proyecto documental vincula las artesanías con nuestras señas de identidad, reconociendo la labor de artesanos y artesanas por mantener estas tradiciones, rindiendo homenaje a su labor y dando a conocer a la ciudad su importante papel, además de apostar por el mantenimiento de sus talleres.

El documental es promovido por Acción Ecologista Guadalquivir y cuenta con financiación del Ayuntamiento de Córdoba y con la colaboración de la Asociación de Artesanos y Artesanas de Córdoba y de ETNOCÓRDOBA Estudios Socioculturales (UCO).

Bartolomé Olivares Dovao, documentalista, director de cine y activista ecologista, nace en La Carlota el 22 de junio de 1960-

Fundador de la Asociación Acción Ecologista Guadalquivir y miembro destacado del movimiento ecologista cordobés desde los años 80, coordina también el Aula de la Naturaleza, iniciativa en centro Penitenciario de Córdoba que persigue ofrecer actividades de conocimiento a los reclusos además de contar con un Huerto Ecológico.

Una de las iniciativas más conocidas que se han llevado a cabo en la ciudad ha sido la campaña de concienciación para salvar el Arroyo del Bejarano a través de la Asociación Acción Ecologista Guadalquivir.

Asimismo ha formado parte de diferentes puestos dentro de las listas de Los Verdes como en las Elecciones Municipales de 2007, donde fue en el puesto número 4.

Como realizador de documentales ha dirigido varios documentales como *Sandua*, *Las Estaciones de Ricardo Molina*, en homenaje a Ricardo Molina con el fin conmemorar el 60 aniversario de la aparición de Cántico y el 90 aniversario del nacimiento de Ricardo Molina, así como *Cuatro Jardines para Pablo*.

Es autor del libro *Andar por la Sierra de Córdoba*, guía de rutas y senderos por la sierra de Córdoba

Es miembro del Consejo del Movimiento Ciudadano.