

colaboran: Embajada de México / British Council / Fundación Castilla del Pino / Ingenieros sin fronteras

2 LUN

20:00 h. Proyección especial

FILMPOEM ON TOUR

Telemach Wiesinger. Alemania. 2017. v.o.s.e. DCP

3 MAR

18:00 h. Proyección especial

KALEIDOSCOPE

Telemach Wiesinger. Alemania. 2017. 82 min. ByN. v.o.s.e. DCP

20:30 h. Clásicos del cine mexicano

LA DIOSA ARRODILLADA

Roberto Gavaldón. México. 1947. 107 min. ByN. v.o.e. Bluray

4 MIÉ

18:00 h. Clásicos del cine mexicano

LA DIOSA ARRODILLADA

Roberto Gavaldón. México. 1947. 107 min. ByN. v.o.e. Bluray

20:30 h. Qué fue del 68?

PEPPERMINT FRAPPE

Carlos Saura. España. 1967. 92 min. Color. v.o.e. 35mm.

5 JUE

18:00 h. Qué fue del 68?

PEPPERMINT FRAPPE

Carlos Saura. España. 1967. 92 min. Color. v.o.e. 35mm.

20:30 h. Billy Wilder

BÉSAME, TONTO

Billy Wilder. EEUU. 1964. 119 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

6 VIE

18:00 h. Billy Wilder

BÉSAME, TONTO

Billy Wilder. EEUU. 1964. 119 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

20:30 h. Estrenos 2018

THE FLORIDA PROJECT

Sean Baker. EEUU. 2017. 115 min. Color. v.o.s.e. DCP

7 SÁB

18:00 h. Filmoteca junior 2018

OZZY

A. Rodríguez, N. La Casa. Es. 2016. 90 min. Color. v.o.e. Bluray

20:30 h. Estrenos 2018

LA MUERTE DE STALIN

Armando Iannucci. UK. 2017. 106 min. Color. v.o.s.e. DCP

9 LUN

18:00 h. Muestra de cortometrajes Cordobeses

Cordometraje. v.o.e. A.D.

20:30 h. LGTB

SILVIA AMA A RAQUEL

Diego Santillán. España. 1978. 103 min. Color. v.o.e. 35mm.

10 MAR

18:00 h. LGTB

SILVIA AMA A RAQUEL

Diego Santillán. España. 1978. 103 min. Color. v.o.e. 35mm.

20:30 h. Muestra del audiovisual andaluz

MORIR

Fernando Franco. España. 2017. 104 min. Color. v.o.e. DCP

11 MIÉ

18:00 h. Muestra del audiovisual andaluz

MORIR

Fernando Franco. España. 2017. 104 min. Color. v.o.e. DCP

20:30 h. Qué fue del 68?

LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES

George A. Romero. EEUU. 1968. 96 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

12 JUE

18:00 h. Qué fue del 68?

LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES

George A. Romero. EEUU. 1968. 96 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

20:30 h. Billy Wilder

UNO, DOS, TRES

Billy Wilder. EEUU. 1961. 108 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

13 VIE

18:00 h. Billy Wilder

UNO, DOS, TRES

Billy Wilder. EEUU. 1961. 108 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

20:30 h. Estrenos 2018

LAS HERIDAS DEL VIENTO

Juan Carlos Rubio. España. 2017. 75 min. ByN. v.o.e. DCP

CICLOS:

Estrenos 2018 / Filmoteca junior / Fórum Filmoteca / LGTB / Qué fue del 68? / Billy Wilder / Muestra audiovisual andaluz / Clásicos del cine mexicano

14 SÁB

18:00 h. Estrenos 2018

LAS HERIDAS DEL VIENTO

Juan Carlos Rubio. España. 2017. 75 min. ByN. v.o.e. DCP

20:30 h. Estrenos 2018

LA MUERTE DE STALIN

Armando Iannucci. UK. 2017. 106 min. Color. v.o.s.e. DCP

16 LUN

19:00 h. Doc.

CUATRO JARDINES PARA PABLO

Bartolomé Olivares. España. 2009. 50 min. Color. v.o.e. A.D.

20:30 h. Sala Josefina Molina. Clásicos del cine mexicano

LA OTRA

Roberto Gavaldón. México. 1946. 98 min. ByN. v.o.e. Bluray

17 MAR

18:00 h. Clásicos del cine mexicano

LA OTRA

Roberto Gavaldón. México. 1946. 98 min. ByN. v.o.e. Bluray

20:30 h. Doc.

AMY (LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE)

Asif Kapadia. Reino Unido. 2015. 128 min. Color y ByN. v.o.s.e.

18 MIÉ

18:00 h. Presentación especial

EL ALQUILER

Pablo Gómez-Castro. España. 2017. Color. v.o.e.

19:30 h. Qué fue del 68?

HASTA QUE LLEGÓ SU HORA

Sergio Leone. Italia. 1968. 165 min. Color. v.o.s.e. 35mm.

19 JUE

19:00 h. Fórum FilMOTECA 2018

EL AÑO PASADO EN MARIENBAD

Alain Resnais. Francia. 1961. 91 min. ByN. v.o.s.e. DCP

20 VIE

18:00 h. Doc.

AMY (LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE)

Asif Kapadia. Reino Unido. 2015. 128 min. Color y ByN. v.o.s.e.

20:30 h. Estrenos 2018

EL CAIRO CONFIDENCIAL

Tarik Saleh. Suecia. 2017. 106 min. Color. v.o.s.e. DCP

21 SÁB

18:00 h. Qué fue del 68?

HASTA QUE LLEGÓ SU HORA

Sergio Leone. Italia. 1968. 165 min. Color. v.o.s.e. 35mm.

21:00 h. Estrenos 2018

EL CAIRO CONFIDENCIAL

Tarik Saleh. Suecia. 2017. 106 min. Color. v.o.s.e. DCP

23 LUN

18:00 h. Doc.

LES NOSTRES ENERGIES

Miquel Carrillo. España. 2014. Color. A.D.

20:30 h. Clásicos del cine mexicano

LA PERLA

Emilio Fernández. México. 1947. 85 min. ByN. v.o.e. Bluray

24 MAR

18:00 h. Clásicos del cine mexicano

LA PERLA

Emilio Fernández. México. 1947. 85 min. ByN. v.o.e. Bluray

20:30 h. Muestra del audiovisual andaluz

EL AUTOR

Manuel Martín Cuenca. España. 2017. 112 min. Color. v.o.e. DCP

25 MIÉ

18:00 h. Muestra del audiovisual andaluz

EL AUTOR

Manuel Martín Cuenca. España. 2017. 112 min. Color. v.o.e. DCP

20:30 h. Muestra del audiovisual andaluz

LA LUZ CON EL TIEMPO DENTRO

Antonio Gonzalo. España. 2015. 107 min. Color. v.o.e. DCP

26 JUE

18:00 h. Muestra del audiovisual andaluz

LA LUZ CON EL TIEMPO DENTRO

Antonio Gonzalo. España. 2015. 107 min. Color. v.o.e. DCP

20:30 h. Billy Wilder

TESTIGO DE CARGO

Billy Wilder. EEUU. 1957. 114 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

27 VIE

18:00 h. Billy Wilder

TESTIGO DE CARGO

Billy Wilder. EEUU. 1957. 114 min. ByN. v.o.s.e. 35mm.

20:30 h. Estrenos 2018

EN LA SOMBRA

Fatih Akin. Alemania. 2017. 100 min. Color. v.o.s.e. DCP

28 SÁB

18:00 h. FilMOTECA junior

ALICIA A TRAVÉS DEL ESPEJO

James Bobin. EEUU. 2016. 113 min. Color. v.e. Bluray

20:30 h. Estrenos 2018

EN LA SOMBRA

Fatih Akin. Alemania. 2017. 100 min. Color. v.o.s.e. DCP

30 LUN

20:30 h. Clásicos del cine mexicano

ENAMORADA

Emilio Fernández. México. 1946. 99 min. ByN. v.o.e. Bluray