ciclo
PRESENTACIÓN ESPECIAL

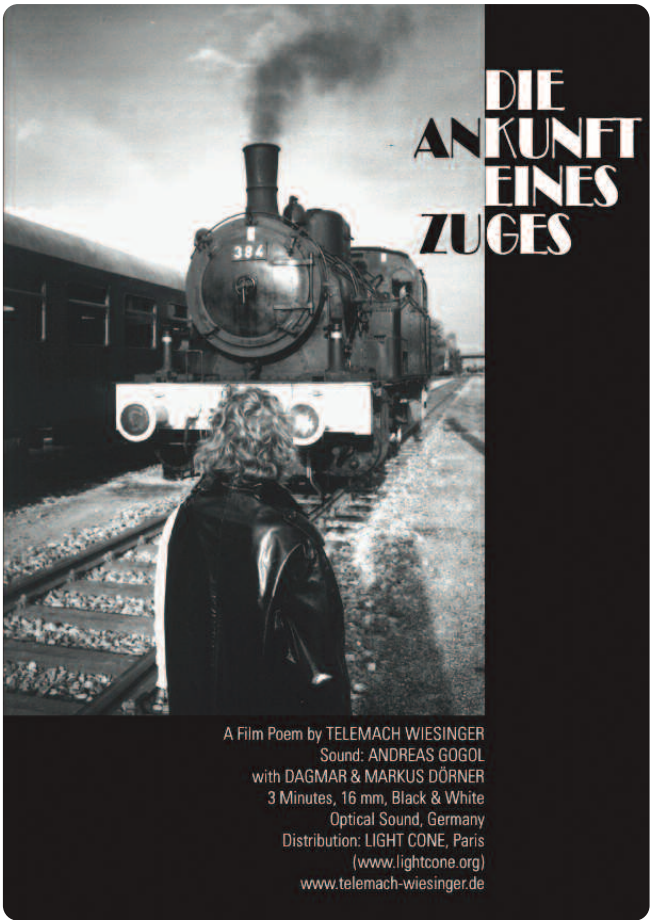
02 LUN 20:00

Poemas de cine

Telemach Wiesinger. Alemania. 2017. ByN. v.o.s.e.

Las películas analógicas en blanco y negro de Telemach Wiesinger son simultáneamente poemas visuales, relatos de viajes y observaciones de la fascinante belleza de la ingeniería mecánica. Basado en la estética del cine actual, sus cortometrajes desarrollan una tensión especial entre movimiento y éxtasis, permanencia y fugacidad, documentación e imaginación.

Koki-freiburg, https://www.koki-freiburg.de/filme/5831/werkschau_telemach_wiesinger_film_poem_on_tour



03 MAR 18:00

Kaleidoscope

Telemach Wiesinger. Alemania. 2017. 82 min. ByN. v.o.s.e.

2 de abril, 20:00 - POEMAS DE CINE
Programa con cortometrajes en presencia del cineasta Telemach Wiesinger

3 de abril, 18:00 - Largometraje KALEIDOSCOPE

El cineasta y artista alemán Telemach Wiesinger recupera el anhelo documental de las vanguardias históricas convocando a los fantasmas de Dziga Vértov, Moholy-Nagy o José Val del Omar. Sus piezas en blanco y negro son a la vez simultáneamente poemas visuales, travelogues y retratos antropológicos de la actividad económica y de la arquitectura de los puertos de Europa y y los Estados Unidos de América. Dedicadas plenamente a la idea del viaje y al elemento marítimo, las imágenes colectatas en 16 mm a los largo de los desplazamientos de autor son agrupadas en cortas secuencias estructuradas formalmente, creando así un caleidoscopio constante de memorias y sensaciones.

Telemach Wiesinger, ganador múltiple de premios en festivales internacionales de cine: www.telemach-wiesinger.de

www.filmotecadeandalucia.es
informacion.filmoteca.ccul@juntadeandalucia.es
Medina y Corella, 5. 14003 Córdoba
Tel. 957 103 627. Fax. 957 740 016